



FICHA DE LECTURA

- **TÍTULO: EL LECTOR DE JULIO VERNE**
- **AUTOR: ALMUDENA GRANDES**
- **EDITORIAL: TUSQUETS**
- **AÑO DE PUBLICACIÓN: 2012**

SINOPSIS: Nino, hijo de guardia civil de nueve años, vive en un pueblo de la Sierra Sur de Jaén, y nunca podrá olvidar el verano de 1947. Pepe el Portugués, el forastero misterioso, fascinante, se convierte en su amigo y su modelo. Nino comienza a recibir clases de mecanografía y descubre un mundo nuevo gracias a las novelas de aventuras que le convertirán en otra persona, comprendiendo una verdad que nadie había querido contarle: en la Sierra Sur se está librando una guerra, pero los enemigos de su padre no son los suyos. Empezará a mirar con otros ojos a los guerrilleros y a entender por qué su padre quiere que aprenda mecanografía.

RESEÑA: Almudena Grandes vuelve a construir una maravillosa historia, esta vez contada desde los ojos de un niño al que las circunstancias obligan a crecer más deprisa de lo que debiera, comprendiendo por sí solo, que nada en su mundo es lo que aparenta ser, que el odio y la sin razón gobiernan sus vidas y que está donde está por unas circunstancias impuestas. La novela es dura, pues describe la miseria, tanto física como moral, que acompañó los primeros años de la posguerra, donde los vencidos eran despojos que los vencedores masacraban a su antojo. Donde el miedo era ley y la injusticia solo se soportaba en un lado. Pero también es tierna, también describe el poder del cariño, el calor y la fuerza de una relación asimétrica pero tremendamente bella, la de Nino y Pepe el Portugués. Diferente a Inés y la alegría, pero igual de recomendable.

- **FRASE O PÁRRAFO FAVORITO:** Yo podía aceptar la versión del Portugués, podía incluso agradecersele, comprender a mi padre y hasta compadecerle, convencerme de que había matado a un hombre desarmado por la espalda en defensa propia, de que lo había hecho por él y por nosotros, por su supervivencia, por nuestro bienestar, pero en España nadie podía escoger su propia vida, él mismo lo había dicho, y esa había sido mi apuesta , ese mi error, esa mi tragedia.