



FICHA DE LECTURA

- **TÍTULO:** SOLDADOS DE SALAMINA
- **AUTOR:** JAVIER CERCAS
- **EDITORIAL:** TUSQUETS
- **AÑO DE PUBLICACIÓN:** 2001

SINOPSIS: El núcleo central de la novela es la figura de Rafael Sánchez Mazas, escritor e ideólogo de la Falange Española y en particular el episodio de cómo escapó de su fusilamiento. La Guerra Civil estaba acabando, y las tropas nacionales avanzan. Las tropas republicanas se retiran, arrasando puentes y vías de comunicación para guarecer su retirada. Sánchez Mazas está preso en Barcelona, y consigue escapar de un fusilamiento colectivo. Cuando salen en su busca, un soldado republicano, que días antes había emocionado a todos los presos bailando al son del pasodoble "Suspiros de España" le encuentra, le encañona pero le perdona la vida. Sánchez Mazas se esconde, y consigue la ayuda de un grupo de payeses, a quienes a su vez él ayudará una vez acabada la guerra.

- **RESEÑA:** Me parece un libro magnífico. Cercas cuenta la historia de forma insuperable. Una historia que ya de por sí es apasionante y que Cercas teje de forma que el lector queda atrapado sin remedio. Un homenaje a los que combatieron por lo que creían y que pagaron las consecuencias, pero también una historia llena de ternura, de esa melancolía que no es pastelona, que te aprieta dentro, que te deja un regusto agrídulce y una embaucadora sensación de desasosiego.

- **FRASE O PÁRRAFO FAVORITO:** Miralles habla de sus amigos de juventud: "¿Sabe? Desde que terminó la guerra no ha pasado un solo día sin que piense en ellos. Eran tan jóvenes... Murieron todos. Todos muertos. Muertos. Todos. Ninguno probó las cosas buenas de la vida: ninguno tuvo una mujer para el sólo, ninguno conoció la maravilla de tener un hijo y de que su hijo, con tres o cuatro años, se metiera en su cama, entre su mujer y él, un domingo por la mañana, en una habitación con mucho sol.