



FICHA DE LECTURA

- **TÍTULO:** LOS PERROS Y LOS LOBOS
- **AUTOR:** IRENE NEMIROVSKY
- **EDITORIAL:** SALAMANDRA
- **AÑO DE PUBLICACIÓN:** 2011
- **SINOPSIS:** Teñida de marcados ecos autobiográficos, la novela se construye con retazos de su infancia, del exilio, la crisis de identidad, las historias de amor. Ada y Harry Sinner, parientes lejanos, son dos jóvenes judíos procedentes de niveles sociales muy distintos a quienes un recuerdo infantil ha dejado una huella imborrable en sus vidas. Ada abandonó Ucrania poco antes de la revolución bolchevique, se ha casado con su primo Ben y lucha por abrirse camino como pintora. Harry, por su parte, ha contraído matrimonio con una joven francesa, hermosa, rica y católica, y se mueve en el mundo de las altas finanzas. Pero la fascinación que siente al contemplar dos cuadros de Ada en un escaparate lo llevan a recordar el mundo que ambos han dejado atrás.
- **RESEÑA:** Una novela que refleja de forma excepcional la idiosincrasia del pueblo judío, mientras describe con maestría un triángulo amoroso
- **FRASE O PÁRRAFO FAVORITO:** (Hablando de los sueños y anhelos) *¿O quizás sólo los judíos seamos así? Somos una raza ávida, hambrienta desde hace tanto tiempo que la realidad no nos basta para alimentarnos. Necesitamos también lo imposible.* (Escrito dos años antes de su asesinato en Auschwitz).